

こたえ ふしぎな手紙

ひょうじゅん 標準 16

	か	て		り	た	の		り	し		よ	く	入	
	え	い	カ	つ	°	上	二	と	た	わ	り	な	っ	あ
	し	た	ラ	ま	そ	に	人	す	°	た	ー	っ	て	る
	て	ん	ス	っ	こ	、	で	わ	木	し		て	い	朝
	く	だ	は	て	に	カ	さ	っ	の	は		し	ま	、
	れ	°	、	い	は	ラ	が	て	上	、		ま	し	ポ
	ま	と	ー	ま	、	ス	し	い	で	す		い	た	ス
	し	あ	冬	し	ど	の	て	ま	、	ぐ		ま	°	ト
	た	や	の	た	ん	す	い	し	り	に		し	ー	に
	°	ま	た	°	ぐ	を	る	た	す	森		た	ど	小
		り	め		り	見	と	°	が	へ		°	ん	さ
		、	に		が	つ	、		し	向		森	ぐ	な
		半	あ		ぎ	け	高		よ	か		の	り	手
		分	つ		っ	ま	い		ん	い		り	が	紙
		を	め		し	し	木		ぼ	ま		す	な	が

2

作文を書こう

ははじめ（手紙）	森のりすから
中①（出来事）	どんぐりがなくなった
中②（主人公がしたこと）	いっしょにさがす
終わり（どうなる）	カラスがかくしていた

1

組み立てメモを作ろう

- 手紙はだれから来たのかな。何と書いてあったかな。
- 主人公はどうしたかな。
- さい後はどうなるかな。

書く前に考えよう

225字（ますのさい後まで）を目あすに書こう。

ふしぎな手紙

ある日、ふしぎな手紙がとどいたところから物語を作ろう。

物語を作ろう

おうちの方へ

- 物語の「はじめ（事けん）→中（さがす）→終わり（かいけつ）」がつながっているか。
- 会話文を使って、登場人物の気持ちが分かるように書けているか。
- 作文例は一例です。ますの使い方（段落の1字下げ、行の頭に「。」「、」を書かない など）も見てあげてください。